

Paleopatología en cerámicas prehispánicas de la costa norte de Perú

Paleopathology in pre-Hispanic ceramics from the north coast of Peru

Prisila Castro-Guerrero ^{1,a}, Sebastián Iglesias-Osores ^{2,a}

Sr. Editor:

La paleopatología caracteriza la dieta, las enfermedades y los patrones de la salud en el mundo prehispánico. Esta ciencia ha sufrido cambios en su metodología, haciéndose más dinámica y multidisciplinaria ⁽¹⁾. Las relaciones entre las lesiones esqueléticas y la enfermedad se usan para el diagnóstico patológico, estas evidencias son contrastadas con evidencia actual ⁽²⁾. La observación minuciosa es clave en el proceso de diagnóstico de las enfermedades ⁽³⁾. Esto se puede aplicar en las representaciones artísticas que han sido usadas para describir algunas enfermedades de las antiguas sociedades prehispánicas ⁽⁴⁾. El objetivo de esta comunicación es describir los hallazgos de patologías identificadas en las piezas de cerámica, asociados a contextos arqueológicos de las huacas más representativas de la costa norte del Perú.

El estudio se inició en febrero del 2019, y culminó en marzo del mismo año. El análisis de fragmentos cerámicos y completos se ha efectuado con el material procedente de los sectores, Huaca Loro, y Huaca las ventanas ubicadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac en Ferreñafe, Perú. La muestra de piezas, fue previamente identificada en los catálogos del Museo Nacional de Arqueología Sicán. Se determinaron en 27 piezas las disfunciones o malformaciones del cuerpo humano representadas artísticamente en vasijas de cerámica con filiación cultural de Lambayeque. Todas las muestras son del valle medio de La Leche, que abarca geopolíticamente las provincias de Ferreñafe y Lambayeque. Los detalles de los resultados se pueden observar en la tabla 1.

Las patologías más comunes encontradas son las malformaciones faciales y labio leporino, existen también enfermedades metaxénicas como la bartonelosis y leishmaniosis comunes en el Perú, aunque no en la costa norte. Estos resultados son similares a otro existe mayor representación de malformaciones congénitas como paladar hendido o daño causado por enfermedades infecciosas ⁽¹⁾. También encontramos una representación de siameses anteriormente reportada en otro estudio ⁽⁵⁾. Se encontró que existe relación estadística entre la patología y el tipo de objeto ($p=0,0018$), así mismo entre la patología y el sitio de procedencia ($p=0,0025$). Concluimos que las representaciones artísticas prehispánicas en ceramios pueden ayudarnos a diagnosticar las enfermedades de la antigüedad.

¹ Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Perú.

² Facultad de Ciencias Biológicas, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Perú.

^a Arqueóloga

^a Biólogo

Recibido : 06.08.2021 Aceptado : 01.09.2021

Correspondencia: Sebastian Iglesias-Osores

Correo: siglesias@unprg.edu.pe

Tabla 1. Descripción de los hallazgos de las malformaciones paleopatológicas estudiadas.

Sitio	N	%
Huaca Las Ventanas	12	44,4
Huaca Loro	15	55,6
Contexto		
Entierro 19	1	3,7
Entierro 2	3	11,1
Entierro 7	6	22,2
Entierro 80	1	3,7
Matriz 101	8	29,6
Matriz 124	1	3,7
No denota	3	11,1
Perfil orilla de río	2	7,4
Tumba de la plaza	1	3,7
Tumba noreste	1	3,7
Objeto		
Aplicación	8	29,6
Botella	2	7,4
Cántaro Escultórico	16	59,3
Vaso	1	3,7
Patología		
Bartonelosis	1	3,7
Jorobado	1	3,7
Labio Leporino	15	55,6
Leishmaniasis	1	3,7
Malformación facial	8	29,6
Siameses	1	3,7

- Correa-Trigoso DE. Presencia de paleopatologías en las representaciones mochica: Un estudio de la colección cerámica del Museo Larco. *Horiz la Cienc.* 2017;7(12):43-60. doi: 10.26490/uncp.horizontecien-cia.2017.12.311

Fuentes de financiamiento: financiado por los autores.

Conflictos de interés: Los autores señalan no tener conflictos de interés

Agradecimiento: al Museo Nacional Sicán por haber permitido el estudio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Verano JW. Advances in the paleopathology of Andean South America. *J World Prehistory* [Internet]. 1997 [citado 15 de diciembre de 2020];11(2):237-68. Disponible en: <https://link.springer.com/article/10.1007/BF02221205>
- Mays S. How should we diagnose disease in palaeopathology? Some epistemological considerations. *Int J Paleopathol.* 2018;20:12-9. doi: 10.1016/j.ijpp.2017.10.006
- Bramstedt KA. The use of visual arts as a window to diagnosing medical pathologies. *AMA J Ethics.* 2016;18(8):843-54. doi: 10.1001/journalofethics.2016.18.8.imhl1-1608
- Deps P, Charlier P. A Crouzon syndrome from the Classic period of Maya civilization? *Surg Radiol Anat.* 2019;41(12):1525-27. doi: 10.1007/s00276-019-02287-8